

**ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ**

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2016-2017**

	<b>Δευτέρα</b>	<b>Τρίτη</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>Πέμπτη</b>	<b>Παρασκευή</b>
<b>09.00-12.00</b>	<p>ΠΑ/Σ: Διαπραγματεύσεις κληρονομικών δικαιωμάτων στην οθωμανική Λέσβο το 19<sup>ο</sup> αι. (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Σταματογιαννοπούλου Αίθ.: Καραντώνη</p>	<p>Αγγλικά III (3<sup>ο</sup>)</p> <p>Νικολαρέα Αίθ.: ΓΕΩ Α</p> <p>Συγγένεια, γάμος, οικογένεια στον οθωμανικό και ελληνικό χώρο, 18<sup>ο</sup>-19<sup>ο</sup> αι. (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Σταματογιαννοπούλου Αίθ.: ΓΕΩ Β</p>	<p>Αγγλικά I (1<sup>ο</sup>)</p> <p>Νικολαρέα Αίθ.: ΓΕΩ Δ</p>	<p>Ιστορία Αρχαίου Κόσμου I (1<sup>ο</sup>)</p> <p>Αναστασιάδης Αίθ.: ΑΜΦ ΘΑΛ.</p>	
<b>12.00-15.00</b>	<p>Ανθρωπολογία του τουρισμού (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Μουτάφη Αίθ.: ΓΕΩ Β</p> <p>Εισαγωγή στην Κοινωνική Ανθρωπολογία (1<sup>ο</sup>)</p> <p>Πλεξουσάκη Αίθ.: ΓΕΩ Γ</p>	<p>Ανθρωπολογία της Μουσικής (3<sup>ο</sup>)</p> <p>Πανόπουλος Αίθ.: ΘΑΛ. Ε</p> <p>ΠΑ/Σ: Ειδικά ζητήματα της ανθρωπολογίας του τουρισμού (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Μουτάφη Αίθ.: Μπίνειο</p>	<p>ΠΑ/Σ: Material Culture and ethnography (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Πετρίδου Αίθ.: Μπίνειο</p> <p>Εισαγωγή στην Γλωσσολογία (3<sup>ο</sup>)</p> <p>Κανάκης Αίθ.: ΓΕΩ Β</p>	<p>Αρχές της Οικονομικής (1<sup>ο</sup>)</p> <p>Μπέλλας Αίθ.: ΓΕΩ Α</p> <p>Ανθρωπολογία της Επιστήμης (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Καντσά Αίθ.: ΓΕΩ Γ</p> <p>Ανθρωπολογία της υγείας(5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Χατζούλη Αίθ.: ΓΕΩ ΣΤ 6 &amp; 13/10 Αίθ.: ΘΑΛ Ε από 20/10 και στο εξής</p> <p>ΠΑ/Σ: Η Δημόσια Ιστορία (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Εξερτζόγλου Αίθ.: Μπίνειο</p>	<p>ΠΑ/Σ: Πηγές για την ιστορία των οθωμανικών Βαλκανίων (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Γκαρά Αίθ.: Μπίνειο</p>

<p><b>15.00-18.00</b></p>	<p>Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία, (τέλη 18<sup>ου</sup> – αρχές 20ού αι.) (3<sup>ο</sup>)</p> <p>Καράβας Αίθ.: ΓΕΩ Β</p> <p>Ιστορία της Ελλάδας τον 20<sup>ο</sup> αι. (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Μανταμαδιώτου Αίθ.: ΓΕΩ Γ</p>	<p>ΠΑ/Σ: Ιστορικοί και ιστοριογραφία της μεσαιωνικής και πρώιμης νεότερης Ευρώπης (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Πλακωτός Αίθ.: ΓΕΩ Ε</p>	<p>ΠΑ/Σ: Αναπαραστάσεις της Ανατολής και του Ισλάμ στη μεσαιωνική και πρώιμη νεότερη Ευρώπη (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Πλακωτός Αίθ.: ΓΕΩ Ε</p> <p>Εισαγωγή στην Ιστορία (1<sup>ο</sup>)</p> <p>Εξερτζόγλου Αίθ.: ΘΑΛ Β</p>	<p>Η σύγχρονη ευρωπαϊκή πόλη μετά τον Β΄ Π.Π. (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Γιαννιτσιώτης Αίθ.: ΓΕΩ Δ</p> <p>Προφορική Ιστορία (3<sup>ο</sup>)</p> <p>Χαντζαρούλα Αίθ.: ΓΕΩ Γ</p>	<p>Ανθρωπολογία των φύλων (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Γιαννακόπουλος Αίθ.: ΓΕΩ Α</p>
<p><b>18.00-21.00</b></p>	<p>Ανθρωπολογία της Μετανάστευσης (3<sup>ο</sup>)</p> <p>Τοπάλη Αίθ.: ΘΑΛ Γ</p> <p>ΠΑ/Σ: Πάθη και πολιτική στη νεότερη και σύγχρονη πολιτική φιλοσοφία (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Ιακώβου Αίθ.: Καραντώνη</p>	<p>ΠΑ/Σ: Γλωσσικό τοπίο (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Κανάκης Αίθ.: Καραντώνη</p> <p>Ιστορία Κοινωνικής Ανθρωπολογίας (1<sup>ο</sup>)</p> <p>Πετρίδου Αίθ.: ΓΕΩ Α</p>	<p>ΠΑ/Σ: Φιλοξενία και πολιτισμική διαφοροποίηση (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Παπαταξιάρχης Αίθ.: Καραντώνη</p> <p>Ένδυση και πολιτισμός (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Πετρίδου Αίθ.: ΓΕΩ Α</p> <p>Ιστορία της Οικονομικής σκέψης (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Μπέλλας Αίθ.: ΓΕΩ Δ</p>	<p>ΠΑ/Σ: Ιστοριογραφία του Βυζαντίου (5<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup>)</p> <p>Σμαρνάκης Αίθ.: ΓΕΩ Ε</p>	